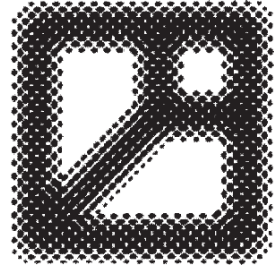


Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego
w Łodzi
ul. Wojska Polskiego 121
PL 91-726 Łódź
tel. 42 2547400
faks 42 2547418



UMOWA nr

zawarta w dniu w Łodzi pomiędzy:

Akademią Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, 91-726 Łódź, ul. Wojska Polskiego 121,
reprezentowaną przez:

-

-.....,

zwaną dalej **Zamawiającym**,

a

.....

reprezentowana przez:

.....

zwaną dalej Wykonawcą

Strony niniejszej umowy zgodną wolą postanowiły zawrzeć umowę następującej treści:

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest zapewnienie przez Wykonawcę modelek i modeli oraz obsługi fryzjerskiej i make up dla pokazu mody organizowanego przez Zamawiającego.
2. W ramach umowy Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia na potrzeby pokazów, prób i przymiarek 12 modelek i 6 modeli oraz obsługi fryzjerskiej i make up w dniu 31.01.2019r. w godzinach 09:00 – 21:00.
3. Wykonawca zobowiązany jest do odebrania od zaangażowanych przez niego modelek i modeli na potrzeby wykonania niniejszej umowy, oświadczeń, o wyrażaniu zgody na rzecz Zamawiającego oraz podmiotów z nim związanych, o następującej treści: Niniejszym wyrażam zgodę na rejestrowanie i wykorzystanie mojego wizerunku przez organizatorów pokazu mody, tj. Akademię Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, we wszelkich materiałach dotyczących wydarzenia, na stronach

internetowych Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi i w mediach społecznościowych.

Zgoda obejmuje:

- rejestrowanie wizerunku modelek i modeli, podczas pokazu mody wskazanego w pkt 1.
- na wykorzystanie wizerunku modelek i modeli utrwalonego na zdjęciach oraz filmach wykonanych podczas pokazu, o których mowa w pkt 1, w tym na jego rozpowszechnianie. Powyższa zgoda ma być nieograniczona czasowo oraz terytorialnie oraz upoważniać do wielokrotnej publikacji w każdym czasie oraz wykorzystania na wszelkich znanych w chwili składania oświadczenia polach eksploatacji, na jakich wykorzystywane będą zdjęcia lub filmy, na których utrwalony jest wizerunek MODELKI/MODELA, a w szczególności do:
 - a) rozpowszechniania, bez ograniczenia co do czasu lub terytorium, w tym również w zestawieniu z innymi wizerunkami, tekstami, komentarzami, opisami lub wszelkimi innymi treściami, wizerunku MODELKI/MODELA utrwalonego na zdjęciach lub filmach we wszelkich publikacjach drukowanych lub wydawanych w postaci cyfrowej lub w jakiegokolwiek innej formie, w tym rozpowszechnianie wizerunku MODELKI/MODELA w sieci Internet lub w inny sposób tak aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności na stronach internetowych, mediach społecznościowych (facebook);
 - b) utrwalanie i zwielokrotnianie zdjęć i filmów na których wizerunek zarejestrowano jakąkolwiek techniką w tym wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu;
 - c) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy bez ograniczenia terytorialnego;
 - d) w zakresie rozpowszechniania zdjęć i filmów na których wizerunek utrwalono w sposób inny niż określony w pkt b,c - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym także w sieci Internet
 - e) utrwalanie zdjęć lub filmów na których wizerunek jest utrwalony na jakimkolwiek nośniku, w szczególności na: dyskach komputerowych, nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
 - f) wprowadzenie zdjęć lub filmów na których wizerunek jest utrwalony do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
 - g) wykorzystywanie zdjęć lub filmów na których wizerunek jest utrwalony w utworach multimedialnych;

- h) wykorzystywanie całości lub fragmentów zdjęć lub filmów na których wizerunek został utrwalony do celów promocyjnych;
- i) nadawanie zdjęć lub filmów na których wizerunek jest utrwalony analogowe i/lub cyfrowe niezależnie od systemu, standardu i formatu za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną i stacje kablowe,
- j) tworzenia opracowań zdjęć lub filmów na których wizerunek jest utrwalony, w tym do modyfikacji wizerunku MODELKI/MODELA utrwalonego na zdjęciach lub filmie, w tym prawo przedruku i rozpowszechniania całych zdjęć/filmu lub ich części zmodyfikowanych zgodnie z niniejszym postanowieniem

4. Wykonawca zobowiązany jest przekazać Zamawiającemu oryginały podpisanych pisemnych zgód, o których mowa w pkt 3 udzielonych przez wszystkie modelki/modeli zaangażowanych przez Wykonawcę i biorących udział w pokazie, o którym mowa w pkt 1, nie później niż na 2 dni przed datą pokazu (pkt 2), w przeciwnym wypadku Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 1000 zł za każde nieprzekazane oświadczenie. Ewentualne wynagrodzenie dla modelek/modeli z tytułu udzielenia przez nich zgód, o których mowa w pkt 3 obciążają Wykonawcę, koszty z tym związane zostały wliczone w wynagrodzenie należne Wykonawcy wskazane w § 4a).

§ 2

1. Wykonawca oświadcza, że posiada wszelkie środki i możliwości techniczne, pozwalające na prawidłowe wykonania niniejszej umowy oraz zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy z zachowaniem szczególnej staranności, zgodnie z obowiązującymi normami branżowymi.
2. Wykonawca w trakcie realizacji niniejszej umowy jest zobowiązany do ścisłej współpracy z Zamawiającym na każdym etapie realizacji przedsięwzięcia, w tym do aktywnego uczestnictwa w wyznaczonych przez Zamawiającego spotkaniach roboczych.
3. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za rozliczenia pomiędzy Wykonawcą, a zaangażowanymi przez niego osobami trzecimi w tym modelkami i modelami o których mowa w § 1, do realizacji niniejszej umowy.
4. Obie strony zobowiązane są do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji, dokumentów i innych materiałów uzyskanych w jakikolwiek sposób w czasie zobowiązanej niniejszej umowy, a także po zakończeniu współpracy, dotyczących przeciwnej strony oraz do wykorzystywania tych informacji wyłącznie dla potrzeb współpracy stron.

§ 3

Wykonawca nie może bez zgody Zamawiającego powierzyć wykonania umowy podwykonawcy.

§ 4

- a. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy za wykonanie przedmiotu Umowy wynagrodzenie w łącznej kwocie brutto: zł (słownie:).
- b. Podane w niniejszym paragrafie Wynagrodzenie jest stałe, nie podlega indeksowaniu, ani nie może być podnoszone w żaden inny sposób.
- c. Zamawiający dokona zapłaty w formie przelewu bankowego na konto Wykonawcy na podstawie prawidłowo wystawionej faktury. Podstawą wystawienia faktury będzie podpisany protokół wykonania umowy.

§ 5

1. Zamawiający może odstąpić od umowy:
 - a. W przypadku nieprzystąpienia do umowy przez Wykonawcę, niewykonania lub nienależytego wykonania umowy przez Wykonawcę.
 - b. W przypadku stwierdzenia, iż terminowe wykonanie Umowy przez Wykonawcę stało się niemożliwe.
2. Odstąpienie od Umowy następuje na piśmie wraz z uzasadnieniem.
3. Strony dopuszczają możliwość rozwiązania umowy za porozumieniem stron.

§ 6

1. W przypadku nieprzystąpienia do umowy przez Wykonawcę, niewykonania lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę Umowy oraz odstąpienia od Umowy przez Wykonawcę lub przez Zamawiającego z przyczyn zawinionych przez Wykonawcę, a także w przypadku stwierdzenia, iż terminowe wykonanie Umowy przez Wykonawcę stało się niemożliwe, Zamawiającemu przysługuje prawo do naliczenia kary umownej w wysokości 20 % całkowitego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy.
2. Strony mogą dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego wysokość kar umownych.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do potrącenia kar umownych z wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy.

§ 7

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy mogą nastąpić za zgodą obu stron i wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany zawartej umowy w przypadku, gdy zmianie ulegnie stan prawny w zakresie dotyczącym realizowanej umowy, skutkujący koniecznością dokonania zmiany umowy.

§ 8

1. Umowę zawiera się na czas oznaczony – jeden dzień 31.01.2019r.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.
3. Korespondencja będzie przesyłana na adresy Stron wskazane w umowie. W przypadku zmiany adresu Strony będą się o tym informować, a w przypadku zaniechania tego obowiązku korespondencję wysłaną na ostatni znany adres uważa się za skutecznie doręczoną po upływie 14 dni od dnia jej nadania.
4. Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
5. Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach jednym dla Wykonawcy oraz dwóch dla Zamawiającego.
6. Załącznik do umowy – wzór oświadczenia dla modelek/modeli– stanowi integralną część umowy.

.....
Wykonawca

.....
Zamawiający