

EUFORIE

2. PRZEGLĄD UCZELNI ARTYSTYCZNYCH W RAMACH 22. FOTOFESTIWALU W ŁODZI

Euforia to spotęgowana radość lub chorobliwy stan wesołości i nienaturalnie wzmożonej aktywności. Stany graniczne zawsze stanowiły obiekt fascynacji. Silne euforyczne doznania przydarzają się różnym ludziom, a impulsy prowadzące do tych przeżyć są liczne, zależne od czasu, przestrzeni, wierzeń i obowiązujących w danej społeczności zwyczajów.

Cena tytułowych doświadczeń bywa wysoka, ponieważ „bilet wstępu” do odczuwania tego rodzaju stanu emocjonalnego jest okupiony bólem fizycznym i zazwyczaj równolegle też psychicznym. W chrześcijaństwie oraz w sufizmie doznanie ekstazy pojawia się jako skutek uboczny wieloletniej ascezy. Regularne posty i umartwianie ciała skutkowały „omdleniami mistycznymi”. W buddyzmie stan podobny określa się słowem „samadhi”. Doznanie to jest głębokim odczuciem spokoju, rozpuszczeniem się osobowego „ja”. Aby doświadczyć takiego stanu, należało medytować wiele lat w ubóstwie i odosobnieniu przy rygorystycznej samodyscyplinie. W praktykach szamańskich wspomagano się specjalnymi ziołami, muzyką i długotrwałym tańcem, które wprowadzały uczestników w trans oraz niekontrolowane, niebezpieczne dla życia wizje i doznania zmysłowe.

Istnieją również szybsze sposoby na uzyskanie pożądanego efektu wejścia w stan euforii. Zażywanie chemicznych lub organicznych substancji, zmieniających percepcję zmysłową i świadomość, to kolejna niezwykle skuteczna metoda. Pod koniec lat 80. XX wieku ogromnie popularna stała się substancja MDMA, zwana potocznie ecstazy. Początkowo była stosowana w medycynie jako lek na zespół stresu pourazowego. Z czasem jednak przerodziła się w nielegalną substancję psychoaktywną i modną używkę undergradowej kultury lat 90. Pobudzenie zmysłowe, ekstaza i empatia były w tym przypadku okupione uzależnieniem i szeregiem zaburzeń zdrowotnych, łącznie z ryzykiem śmierci. Krótkie stany euforyczne może również wywołać aktywność seksualna, odniesienie sukcesu, robienie zakupów, uprawianie sportów ekstremalnych oraz szereg innych czynności.

Stany euforyczne bywają liczne i złożone, a ich paleta jest szeroka. Są euforie wielomiesięczne i parosekundowe. Bywają cudowne, dobre, przerażające i wyniszczające. Z daleka jednak jawią się jako złudnie podobne. To silne rozbłyśnięcie światła na czarnym tle. Piękne i osłepiające.

Nawiązujące do tegorocznego hasła Fotofestiwalu „HOPE” świetliste momenty, wyłaniające się z ciemności, stanowiąc będą wizualny klucz planowanej ekspozycji 2. Przeglądu Uczelni Artystycznych.