Załącznik do Regulaminu

Przeglądu Uczelni Artystycznych

podczas Międzynarodowego Festiwalu Fotografii

w Łodzi

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

**Dane personalne uczestników**

1.

Imię i nazwisko:

...................................................................................................................................................................

Nazwa uczelni:

...................................................................................................................................................................

Kierunek studiów/wydział/pracownia: ………………………….………………………………………………………………………………...………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….….….……………….…………………………………………………………………………………………………….……...

2.

Imię i nazwisko:

...................................................................................................................................................................

Nazwa uczelni:

...................................................................................................................................................................

Kierunek studiów/wydział/pracownia: ………………………….………………………………………………………………………………...………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….….….……………….…………………………………………………………………………………………………….……..

**(w miarę potrzeby kolejne osoby)**

**Dane kontaktowe uczestników**

1.

Adres:

Ulica, numer/numer mieszkania, kod pocztowy, miejscowość: ...................................................................................................................................................................

Numer telefonu:

...................................................................................................................................................................

Adres e-mail:

...................................................................................................................................................................

2.

Adres:

Ulica, numer/numer mieszkania, kod pocztowy, miejscowość: ...................................................................................................................................................................

Numer telefonu:

...................................................................................................................................................................

Adres e-mail:

...................................................................................................................................................................

**(w miarę potrzeby kolejne adresy)**

**Dane dotyczące projektu**

Opis projektu:

………………………….………………………………………………………………………………...………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….….….……………….…………………………………………………………………………………………………….……... …...……………………………..………………………………….……………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….….….………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….….….………………………………………………………………………………….

Technika, liczba i rozmiary prac:

………………………….………………………………………………………………………………...………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….….….……………….…………………………………………………………………………………………………….……...…………………………………………………………………………………………………….……...

…………………………………………………………………………………………………….……...…………………………………………………………………………………………………….……..

Wartość odtworzeniowa pracy:

………………………….………………………………………………………………………………...………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….….….……………….…………………………………………………………………………………………………….……...…………………………………………………………………………………………………….……...

**Dokumentację w formie cyfrowej (.jpg – dłuższy bok min. 1800 px, video – .mp4) należy przesłać na adres e-mail:** [**pua@asp.lodz.pl**](mailto:pua@asp.lodz.pl)

**OŚWIADCZENIA**

1. Oświadczam, że jestem twórcą utworu w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. Prawo autorskie i prawa pokrewne (Dz.U. 1994 Nr 24 poz. 83 ze. zm.), czyli prac zgłoszonych na Wystawę.

2. Udzielam Organizatorom Konkursu prawa do bezpłatnego korzystania – na zasadzie licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie – z utworów nadesłanych na Wystawę w celu promocji Wystawy na okres 5 (pięciu) lat na następujących polach eksploatacji:

* W zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
* W zakresie publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia oraz nadawania i reemitowania, a także publiczne udostępnienia utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

W szczególności udzielam Organizatorom Wystawy prawa do bezpłatnego korzystania   
z utworów poprzez umieszczanie ich w publikacji pokonkursowej, Internecie, Intranecie, publikacjach prasowych związanych z Konkursem, wystawach pokonkursowych, plakatach   
i innych materiałach reklamowych, pod warunkiem, że będą opatrzone podpisem zawierającym imię i nazwisko autora.

…………………………………………………………………

imię i nazwisko/podpis

…………………………………………………………………

imię i nazwisko/podpis

**(w miarę potrzeby podpisy kolejnych osób)**