

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi							Kierunek: <i>projektowanie ubioru</i>								
Wydział Sztuk Projektowych							Studia: stacjonarne								
Instytut Ubioru							Poziom studiów: drugiego stopnia (4 semestry)								
							Profil studiów: ogólnoakademicki								
Program studiów															
cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2021/22															
		I rok						II rok							
		1			2			3			4				
Moduł / przedmiot		Forma zajęć		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł kształcenia ogólnego															
Język obcy nowożytny		ćwiczenia		30	2	z	30	2	z	-	-	-	-	-	-
Język obcy nowożytny – egzamin B2+ (jednorazowo 2 godz.)		ćwiczenia		-	-	-	-	1	e	-	-	-	-	-	-
Teorie projektowe - 3 bloki po 3 godz.		wykład		-	-	-	-	-	-	1	z	-	-	-	-
Analiza procesu projektowego		wykład		-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	z	
Projektowanie odpowiedzialne - 2 bloki po 3 godz.		wykład		-	-	-	-	1	z	-	-	-	-	-	-
Współpraca z mediami - jednorazowo 3 godz.		wykład		-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	z	
Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS - co najmniej) ¹ minimalna ilość godzin		ćwiczenia		30	3	z/o	30	3	z/o	30	3	z/o	-	-	-
Seminarium dyplomowe Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS - co najmniej) ¹ minimalna ilość godzin		ćwiczenia		-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	3	z
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego															
Pracownia projektowa - I specjalizacja ²		ćwiczenia		30	6	e	30	6	e	45	8	e	-	-	-
Seminarium dyplomowe Pracownia projektowa - I specjalizacja ²		ćwiczenia		-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	10	z
Pracownia projektowa - II specjalizacja ²		ćwiczenia		15	4	e	15	4	e	15	4	e	-	-	-
Seminarium dyplomowe Pracownia projektowa - II specjalizacja ²		ćwiczenia		-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	6	z
Konstrukcja komputerowa		ćwiczenia		60	3	z/o	60	3	z/o	30	2	z/o	30	2	z/o
Technologia i materiałoznawstwo		ćwiczenia		30	1	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Programy graficzne		ćwiczenia		-	-	-	30	2	z/o	30	2	z/o	-	-	-
Portfolio		ćwiczenia		-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	z/o
Warsztaty		ćwiczenia		30	1	z	30	1	z	30	1	z	30	1	z
Podstawy fotografii mody - 1 blok 4 godz.		ćwiczenia		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	z
Fotografia mody - 3 bloki po 3 godz.		ćwiczenia		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	z
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego															
Projektowanie ścieżki kariery		ćwiczenia		30	2	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Zarządzanie marką		ćwiczenia		-	-	-	45	3	z	45	3	z	-	-	-
Moda w kontekście designu - 3 bloki po 3 godz.		wykład		-	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Socjologia mody - 3 bloki po 3 godz.		wykład		-	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Social media w branży mody - 3 bloki po 3 godz.		wykład		-	-	-	-	1	z	-	-	-	-	-	-
Moduł kształcenia uzupełniającego															
Szkolenie biblioteczne – jednorazowo 2 godziny		ćwiczenia		-	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie BHP – jednorazowo 4 godziny		ćwiczenia		-	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie informatyczne – jednorazowo 1 godzina		ćwiczenia		-	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ochrona własności intelektualnej - 4 bloki po 2 godz.		wykład		-	-	-	-	1	z	-	-	-	-	-	-
SUMA				-	255	22	-	270	28	-	225	24	-	210	27
				-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS
Legenda:															
Łącznie w toku studiów												godzin	913		
												ECTS	101		
¹ Minimalna ilość godzin															
² Do wyboru z: Pracownia projektowania ubioru I, II, III, Pracownia projektowania ubioru dzianego, Pracownia kostiumu teatralnego i filmowego, Pracownia obuwia i akcesoriów.															